

PLANO DE DISCIPLINA: Psicologia da Educação

CÓDIGO: DAV00385

DEPARTAMENTO/CURSO: Artes Visuais e Música

CARGA HORÁRIA: 60h

PRÉ-REQUISITOS:

CRÉDITOS: 03 créditos

PROFESSOR(A): Sandra Andrea de Miranda Estrela

VIGÊNCIA/PERÍODO: 2023.1

EMENTA: Psicologia da Aprendizagem e do Desenvolvimento (em seus aspectos ligados à educação), com ênfase na relação ensino e aprendizagem conforme teorias da Psicologia. O desenvolvimento da Linguagem.

OBJETIVOS GERAIS: Discutir, refletir e questionar sobre a produção histórica das concepções subjacentes às abordagens do desenvolvimento humano, seus aspectos políticos e psicossociais associados aos fenômenos ligados à aprendizagem humana.

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO:

Unidade I: Psicologia da Educação

- A Psicologia no contexto da educação
- Teorias psicológicas da educação
- Os Processos ensino e aprendizagem

Unidade II: Desenvolvimento e Aprendizagem

- Conceitos, relações e dimensões
- Fatores que influenciam o desenvolvimento e a aprendizagem
- Aspectos atuais do desenvolvimento e da aprendizagem.

ESTRATÉGIAS PARA O DESENVOLVIMENTO DO CONTEÚDO PROGRAMÁTICO:

Na metodologia utilizada se buscará mediar e fomentar o pensamento crítico, a criatividade, a dimensão afetiva e as relações presentes nos processos de ensino e aprendizagem. Procedimentos metodológicos:

- a) Aulas expositivas e dialogadas;
- b) Apresentação de filmes, documentários e vídeos;
- c) Leitura de livros e textos, seguidos de reflexões e discussões;
- d) Mapa mental;
- e) Resumo e fichamento;
- f) Aplicação de vivências com enfoque teórico-prático.
- g) Atividades (individual e grupo).

AVALIAÇÃO: A avaliação será processual, contínua e qualitativa, considerando, durante a realização das atividades, a participação ativa e o desempenho individual e em grupo do aluno.

Os instrumentos utilizados para avaliação da disciplina serão:

- Participação das aulas e das atividades.
- Entrega das atividades propostas.
- Avaliação(s) escrita(s).
- Relato Vivencial da Disciplina.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA:

NEWCOMBE, Nora. Desenvolvimento Infantil. Abordagem de Mussen. Porto Alegre, Artmed, 1999.

PIAGET, Jean. A formação do símbolo na criança. Imitação, jogo e sonho, imagem e representação. Rio de Janeiro: Guanabara e Koogan, 1973.

NEWCOMBE, Nora. Desenvolvimento Infantil. Abordagem de Mussen. Porto Alegre: Artmed, 1999.

PIAGET, Jean. A formação do símbolo na criança. Imitação, jogo e sonho, imagem e representação. Rio de Janeiro: Guanabara e Koogan, 1973.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:

ROGERS, Carl R. Tornar-se pessoa. São Paulo: Martins Fontes, 1987.

TYSON, Phyllis. TYSON, Robert. Teorias psicanalíticas do desenvolvimento. Uma integração. Porto Alegre: Artes Médicas, 1993.

Sugestões Complementares

BOCK, Ana M. Bahia; FURTADO, Odair, TEIXEIRA, Maria de Lourdes. Psicologias – uma introdução ao estudo de Psicologia. 15ª ed. São Paulo: Saraiva, 2018.

CASASSUS, Juan. Fundamentos da educação emocional. Brasília: UNESCO, Liber Livro Editora, 2009.

COLL, César, et al Desenvolvimento psicológico e educação. 2ª ed. Porto Alegre: Artmed, 2004.

COLINVAUX, D. LEITE. B.L DELL’AGLIO, D. D. (Org.). Psicologia do desenvolvimento: reflexões e práticas atuais. São Paulo: Casa do Psicólogo, 2006.

PILETTO, Nelson; ROSSATO, Solange Marques. Psicologia da aprendizagem da teoria do condicionamento ao construtivismo. Ed Contexto, 2012.